

## INSOLITI INCONTRI

### COMUNITÀ MONTANA DI VALLE SABBIA SISTEMA MUSEALE

Via G. Reverberi, 2 - Nozza di Vestone  
tel. 0365.8777  
www.sistemamuseale.cmvs.it

### COLLEZIONE PAOLO VI - ARTE CONTEMPORANEA

Via G. Marconi, 15 - Concesio  
tel. 030.2180817  
www.collezionepaolovi.it

### SANTUARIO DELLA MADONNA DEL PIANTO

Villa a Mattina - Ono Degno di Pertica Bassa  
tel. 0365.821270  
www.lepertiche.com

### MUSEO ARCHEOLOGICO DELLA VALLE SABBIA

Piazza San Bernardino, 5 - Gavardo  
Tel. 0365.371474  
www.museoarcheologicogavardo.it

### BIBLIOTECA COMUNALE

Via F. Glisenti, 7 - Vestone  
tel. 0365.81709  
www.comune.vestone.bs.it



Un ringraziamento particolare agli studenti dell'IIS "G. Perlasca" di Idro per il fattivo sostegno all'iniziativa in occasione delle aperture delle sedi espositive, nell'ambito del progetto di Alternanza Scuola Lavoro.

V. VAGO, ANNUNCIO, 1994 (part.)

## INSOLITI INCONTRI

## INSOLITI INCONTRI

CONTAMINAZIONI D'ARTE LUNGO IL FIUME CHIESE

Il progetto **Insoliti incontri. Contaminazioni d'arte lungo il fiume Chiese** raccoglie tre mostre temporanee, curate dal Sistema Museale della Valle Sabbia in collaborazione con la Collezione Paolo VI - arte contemporanea di Concesio, finalizzate a valorizzare alcuni luoghi significativi della realtà culturale locale (chiese, musei, biblioteche) attraverso la contaminazione con l'arte contemporanea.

In ognuna delle sedi selezionate – il Santuario della Madonna del Pianto di Ono Degno, il Museo Archeologico della Valle Sabbia di Gavardo e la Biblioteca Comunale di Vestone – è, infatti, ospitata, per un breve periodo di tempo, un'opera della Collezione Paolo VI, inserita, per coerenza tematica, nella *location* che l'accoglie. L'originale proposta culturale è arricchita, poi, da una serie di eventi collaterali, curati dalle istituzioni coinvolte.

SISTEMA  
MUSEALE  
DELLA  
VALLE SABBIA



Comunità Montana  
di Valle Sabbia



## ONO DEGNO

SANTUARIO DELLA MADONNA DEL PIANTO

Dall'8 al 23 settembre 2018

*è ospitata l'opera*

**V. VAGO, ANNUNCIO, 1994**

*in dialogo con*

**A. GANDINI, PULSES, 2016**

8 settembre, ore 19.30

**INAUGURAZIONE**

*a seguire*

**SANTA MESSA SOLENNE**

*con l'accompagnamento del gruppo vocale*

**IN CORDE MUSICÆ**

*direzione del Maestro* Marcella Mandanici

15 settembre, ore 17

**VISITA GUIDATA**

*a cura di* Alfredo Bonomi

15 settembre, ore 17.30

**MARIA, MADRE E MAESTRA**

**DI VITA SPIRITUALE**

*conferenza di* Don Raffaele Maiolini

23 settembre, ore 17

**IN NOME DELLA MADRE**

*di* Erri De Luca

*spettacolo con* Francesca Garioni, *voce narrante*

Aligi Colombi, *alle percussioni*

### ORARI DI APERTURA

sabato 8 settembre ore 19-22 • sabato 15, 22 settembre ore 15-19

domenica 9, 16, 23 settembre ore 15-19



PARROCCHIA  
DI SAN ZENONE

## GAVARDO

MUSEO ARCHEOLOGICO DELLA VALLE SABBIA

Dall'11 al 25 novembre 2018

*è ospitata l'opera*

**R. PULCINELLI,**

**TESTIMONIANZE STORICHE, 2004**

11 novembre, ore 17

**INAUGURAZIONE**

*a seguire*

**PAOLO VI E L'ARTE**

**ALLE ORIGINI DELLA COLLEZIONE BRESCIANA**

*incontro con* Paolo Sacchini

Collezione Paolo VI - arte contemporanea

16 novembre, ore 20.30

**IL PARADIGMA INFINITO**

**LA PERSISTENZA DEL CLASSICO NELL'ARTE**

**CONTEMPORANEA. L'ESPERIENZA DELLO STUDIO**

**MUSEO FRANCESCO MESSINA**

*conferenza di* Maria Fratelli

Direzione Centrale Cultura, Comune di Milano

18 novembre, ore 15

**SPERIMENTANDO... LA TESSITURA**

Laboratorio di archeologia sperimentale

per giovani e adulti (over 18)

Prenotazione obbligatoria

25 novembre, ore 15

**HO PERSO IL FILO**

Caccia al tesoro per bambini (dai 6 ai 12 anni)

### ORARI DI APERTURA

dal lunedì al venerdì ore 9-13 • giovedì ore 14-17

venerdì ore 20.30-21.30 • domenica ore 14.30-18.30



## VESTONE

BIBLIOTECA COMUNALE

dal 9 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019

*è ospitata l'opera*

**F. PIRANDELLO, AUTORITRATTO, 1947-50**

9 dicembre, ore 16

**INAUGURAZIONE**

10 dicembre, ore 20.30

**ALL'ORDINE DEL GIORNO**

**L'ARTE IN ITALIA TRA LE DUE GUERRE**

*conferenza di* Paolo Sacchini

Collezione Paolo VI - arte contemporanea

15 dicembre, ore 15

**CHE FACCIA TI FACCIO!**

Laboratorio didattico per bambini (dai 5 anni in su)

*a cura di* Alessandra Turelli

21 dicembre, ore 20.30

**BIBLIOTECA VIVENTE**

Racconti autobiografici a viva voce

*a cura della* Commissione Biblioteca

### ORARI DI APERTURA

lunedì ore 17-21 • martedì, giovedì e venerdì ore 14-18.30 • mercoledì ore 9-12 e 14-18.30

*Sono in programma aperture straordinarie, in concomitanza degli eventi programmati*



con il patrocinio del Sistema  
Bibliotecario Nord-Est Bresciano



### ONO DEGNO

SANTUARIO DELLA MADONNA DEL PIANTO

La chiesa, eretta a partire dal 1610 sulla preesistente cappella di San Salvatore, fu ultimata nel 1615 con grande concorso di popolo, anche in seguito alle eloquenti ed infuocate predicazioni di un grande domenicano del luogo, padre Serafino Borra. La vicenda che diede luogo alla sua costruzione fu il miracolo del pianto dagli occhi dipinti della Vergine Maria in una piccola e semplice icona, portata da Venezia ad Ono da un modesto montanaro, Giovanni Antonio Dusi, recatosi nella Serenissima per motivi di lavoro. La sacra effigie trovava degna collocazione nella nuova chiesa che veniva benedetta da mons. Michele Veroglio, vescovo di Zante e Cefalonia, nel 1628. L'edificio, progettato da Giovanni Battista Lantana, ebbe un continuo susseguirsi di abbellimenti fino a tutto il Settecento. L'altare maggiore è decorato con la pala – attribuibile a Domenico Voltolini – dedicata alla *Natività di Maria*, ma l'opera pittorica più importante è certamente il *Cristo in croce con i Santi Pietro, Paolo, Rocco e Sebastiano* del cremasco Gian Giacomo Barbello, datato al 1633.



### GAVARDO

MUSEO ARCHEOLOGICO DELLA VALLE SABBIA

Il museo offre al visitatore il quadro in continua evoluzione delle nostre conoscenze riguardanti la Preistoria e la Storia delle comunità umane della Valle Sabbia e più in generale dell'area gardesana occidentale. Attraverso le sue sale si può infatti ripercorrere la storia dell'uomo, della sua cultura materiale e delle sue strategie economiche ed insediative nel territorio dal Paleolitico Medio (100.000 anni fa) ad epoca posttrinitascentale. Il percorso espositivo si concentra sui principali rinvenimenti nell'area, come lo straordinario complesso di Monte Covolo, un insediamento durato dal tardo Neolitico alla Media età del Bronzo, corredato da ripari sepolcrali sottoroccia dell'età del Rame e da aree di estrazione della selce. Particolare attenzione è accordata all'importante gruppo di abitati palafitticoli dell'età del Bronzo del Lucone di Polpenazze, nel 2011 iscritto nella Lista del Patrimonio dell'Umanità. Infine, per l'età romana, spicca la ricca necropoli del Lugone di Salò, con tombe sia a cremazione che a inumazione, con corredi che vanno dal I al IV d.C.



### VESTONE

BIBLIOTECA COMUNALE

L'edificio ha origini dal lascito di Fabio Glisenti, del 1615, ove si disponeva di donare tutti i beni immobili "affinché i fanciulli potessero imparare la buona educazione cristiana, buoni costumi e lettere". Lo stabile, detto Conventino per la presenza dei frati, cambiò sorte con la soppressione dell'ordine nel 1797, ed il complesso, pur rimanendo alla comunità vestonese, non poté adempiere all'intenzione originaria del Glisenti. Negli anni successivi subì continue modifiche: fu usato come caserma, scuola e, alla fine del secolo scorso, fu rimaneggiato con la demolizione del campanile, il rifacimento della facciata in stile liberty e fu adibito a teatro. Nel 1974, grazie al mecenate Luigi Lucchini di Casto, in ricordo del padre Giuseppe, si poté ristrutturare l'edificio ormai abbandonato e restituire il Conventino alla sua funzione originaria di centro culturale: nel 1978 si inaugurò la biblioteca che diventò Biblioteca Centro Sistema della Valle Sabbia. Nel 1996 venne intitolata al prof. Ugo Vaglia, originario di Nozza di Vestone, grande storico della Valle.